



EU CREIO

Ministério de Cristo no Santuário Celestial

No Antigo Testamento, temos aproximadamente 90 capítulos dedicados ao santuário e seus rituais. Novo Testamento, percebe-se alguns livros estruturados ao redor do santuário. São eles: o evangelho de João, com suas festas vinculadas ao santuário. O livro aos hebreus, com sua ênfase no ministério sacerdotal de Cristo no Santuário Celestial. O Apocalipse, com suas seções proféticas, cada uma iniciada com uma visão do santuário.

Os símbolos do santuário apontam para o plano de Deus em salvar o homem de seus pecados mediante o sacrifício expiatório de Jesus Cristo. A arca era o supremo símbolo da presença de Deus entre o seu povo, o nome da tampa da arca era propiciatório, essa palavra no Novo Testamento é utilizada para mostrar que Jesus foi o nosso substituto na cruz (Rm 3:25 – *hislatérion*). Assim a morte de Cristo nos liberta da maldição (Hb 2:9)

Na primeira fase do ritual do santuário terrestre, os pecados eram perdoados e transferidos para o santuário (Lv 4:3-7, 13-18, 22-25, 27-30) Na segunda fase, que ocorria uma vez por ano, no Dia da Expição, o santuário era purificado de tais pecados (Lv. 16:15-19)

O Dia da Expição não tratava de perdão; o termo não aparece em Levítico 16 e nem em 23:27-32. O Dia da Expição era a ocasião em que o santuário e o povo eram purificados, os pecados definitivamente eliminados (Lv. 16:29-34; 23:27-32).

Perguntas para diálogo:

1. O perdão, que é algo real e efetivo, era conseguido por meio dos sacrifícios (Lv. 17:10,11), quando os pecados eram transferidos para o santuário, isto é, para o próprio Deus. Como você se sente ao saber que Deus assume a culpa de seus pecados para declarar você justo?
2. O Sacerdócio de Cristo, é superior ao de qualquer ser humano (ler Hebreus 4:15-16). Por que a humanidade busca salvação em caminhos inferiores?
3. “Um gesto vale mais que mil palavras”. Porque é mais fácil aprender um conceito quando se usam imagens, gráficos, comparações e ilustração? O que podemos aprender com o santuário, sobre a maneira de utilizar ilustrações e encenações simbólicas na obra de evangelização?

Citação do Espírito de Profecia:

“João diz que viu o santuário no Céu. Aquele santuário em que Jesus ministra em nosso favor, é o grande original, de que o santuário construído por Moisés era uma cópia.” *Patriarca e Profetas* 357.

“A compreensão correta do ministério do santuário celestial constitui o alicerce de nossa fé.” *Evangelismo*, pág. 221.

Recursos:

<http://ellenwhite.cpb.com.br/livro/index/42>

<http://centrowhite.org.br/files/ebooks/egw/Cristo%20oem%20Seu%20Santu%C3%A1rio.pdf>

<http://www.adventistas.org/pt/espirtodeprofecia/os-mileritas-e-o-grande-desapontamento-de-1844/>

<https://pt.slideshare.net/IgrejaAdventista/lio-12-o-santurio-de-deus-curso-bblico>